



Samfundsfag

BIOLOGI

Håndarbejde

Hjemkundskab

Engelsk

Billedkunst

TYSK

Musik

Geografi

FYSIK/KEMI

SLØJD

HISTORIE

IDRÆT

Matematik

DANSK

Kristendomskundskab

Navn:

Sprog &

LÆSNING



Dansk Skoleforening
for Sydslesvig e.V.



FØR DU LÆSER

- **Skim** titel, for- og bagside, illustrationer. Hvad forventer du af teksten?
- **Hvad ved du allerede** om temaet eller forfatteren? Skriv stikord, eller lav **tankekort**.
- Hvilken **teksttype** og **genre** læser du?
- Hvad er tekstens **formål**?
- Hvad er dit **læseformål**? Vælg den **læseteknik** og evt. en **notatteknik**, der passer til læseformålet.

MENS DU LÆSER

- **Markér** og **undersøg ord**, du ikke kender. Brug **ordstrategier** til ord eller tekststeder, du ikke forstår. Brug fx ordbogen eller din viden fra andre sprog.
- Hvad handler teksten om – hvad drejer den sig om? **Markér** vigtige dele af tekstens indhold.
- **Skriv notater** – benyt den valgte **notatteknik**, fx kolonnenotat, tidslinje.
- **Stil spørgsmål** til teksten (på, mellem og bag linjerne).

EFTER DU HAR LÆST

- **Visualiserer** indholdet, fx ved hjælp af illustrationer, tegninger eller **grafiske modeller** for at få overblik over tekstens struktur og indhold, fx
 - **kolonneskema**, fx problem-virkning-årsag-løsning v. fagtekster
 - **Venn-diagram** for at se på ligheder og forskelle
 - **struktureret tankekort**.
- **Opsummér** indholdet med dine egne ord.
- Hvad er tekstens **formål** og **budskab**, og hvilket **perspektiv** har teksten på emnet?
- Sæt teksten ind i **sammenhæng**, fx samfundsmæssig, genremæssig osv., og **vurdér** tekstens udsagn kritisk.

Overblikslæsning • Orientierendes Lesen • Orientation

Kig på overskrifter, billeder samt for- og bagside for at danne dig et overblik over teksten og orientere dig i dens indhold.



LESESTRATEGIEN



VOR DEM LESEN

- **Orientierendes und überliegendes Lesen:** Überschriften, Teilüberschriften und Abbildungen anschauen.
- Worum geht es vermutlich im Text?
- **Was weißt du schon** über das Thema oder den Autor?
- Um welche **Textsorte** und **Textgattung** handelt es sich? Was möchte der Text beim Leser wohl bewirken?
- Was möchtest du aus dem Text über das Thema erfahren?
- **Warum sollst du den Text lesen** – welche **Lesetechnik** eignet sich?

WÄHREND DES LESENS

- Setze am Rand **Häkchen** neben die Textstellen, die du verstanden hast.
- Setze am Rand **Fragezeichen** neben die Textstellen, die du NICHT so gut verstanden hast.
- **Abklären:** Unterstreiche die Wörter die du nicht kennst – schlage sie im Wörterbuch/Lexikon nach. Nutze dein Sprachwissen.
- **Gliedere** den Text in Abschnitte. Finde für jeden Abschnitt eine Überschrift.
- **Markiere** in jedem Abschnitt die wichtigen Wörter und erstelle daraus eine Liste.
- **Unterstreiche** zentrale Aussagen oder formuliere selbst welche und schreibe sie an den Rand des Textes.
- Erarbeite eine **Kapitelübersicht**.
- Erstelle eine **Personengalerie**.

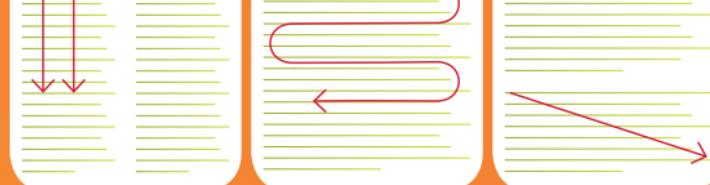
NACH DEM LESEN

- **Zusammenfassen:** Schreibe eine Inhaltsangabe (150 Wörter).
- Was möchte der Text beim Leser bewirken (informieren, überzeugen, überreden, unterhalten...).
- In welchen **gesellschaftlichen Kontext** kann der Text eingeordnet werden?
- Hat der Text bei dir seine **Absicht** erreicht?
- Wie hat dir der Text gefallen – warum?

• READING TECHNIQUES • LÆSETEKNIKKER • LESETECHNIKEN • READING TE

Skimming • Überliegendes Lesen • Skimming

Lad blikket glide ned over teksten uden egentlig at læse alle ordene, men kun brudstykker. Formålet kan fx være, at man vil friske en tidlige læst tekst op, eller at man vil danne sig et hurtigt overblik.



READING GUIDE



BEFORE READING

- **Orientation:** Look at the title, illustrations, graphics etc. and skim the text: What do you expect from the text?
- **What do you already know** about the topic? Write down keywords or make a mind map.
- What do you know about the **type of text** or the **genre**?
- **Set a purpose** for your reading. (After I've read the text, I can describe, explain how...)
- Decide on the appropriate **reading technique**.

WHILE READING

- **Underline** words or parts you don't understand.
- **Clarify** the parts you didn't understand. E.g. use your knowledge from other languages, look it up in a dictionary or ask.
- **Collect** new words – for example in a logbook, dictionary or wordlist.
- **Divide** the text into sections. **Write down a headline** for every section.
- **Write down questions** about the important parts of the text and answer them.
- **Take notes** – e.g. with the help of a mind map or other graphic organizers.

AFTER READING

- **Use graphic organizers**, e.g. Venn diagram, cause-effect chart, KWL chart or chain of events chart.
- **Summarize** the content of the text in your own words, using the word list you collected earlier.
- **Look** at your reading purpose – have you learned what you thought you would learn?
- What is the **purpose** of the text? *PIE: Persuade, Inform or Entertain.*
- What is **your opinion** of the text?

TECHNIQUES • LÆSETEKNIKKER • LESETECHNIKEN • READING TECHNIQUES •

Nær læsning • Intensives Lesen • Intensive reading

Læs alle ordene i teksten eller i et bestemt afsnit grundigt. Formålet er at tømme teksten for alle informationer og detaljer.



Punktlæsning • Suchendes Lesen • Scanning

Lad øjnene glide ned over siden, indtil du har fundet fx det ord, årstal eller den oplysning, du leder efter. Derefter kan du nærlæse det afsnit, ordet/årstallet/oplysningen står i.

