

Fag: Engelsk

Kompetencemål

Kompetenceområde	Efter 4. klassetrin	Efter 6. klassetrin	Efter 9. klassetrin	Efter 10. klassetrin
Mundtlig kommunikation	Eleven kan deltage i korte og enkle samtaler om konkrete og kendte hverdagsemner på engelsk	Eleven kan deltage i kortere samtaler og give korte sammenhængende fremstillinger af almindelig situationer og emner på engelsk	Eleven kan deltage i spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk	Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere nuanceret for egne synspunkter på engelsk
Skriftlig kommunikation	Eleven kan forstå og skrive hyppige ord og udtryk samt sætninger om kendte hverdagsemner på engelsk	Eleven kan forstå og skrive enkle tekster i forskellige genrer på engelsk	Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk	Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål og under hensyntagen til modtageren på engelsk
Kultur og samfund	Eleven kan forstå små historier om dagligdag fra engelsksprogede kulturer	Eleven kan indgå i enkle kulturmøder ved brug af forskellige medier	Eleven kan agere i internationale kulturmøder på baggrund af begyndende forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold	Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold



Efter 6. klassetrin

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål											
			Lytning		Samtale		Præsentation		Sprogligt fokus		Kommunikationsstrategier		Sproglæringsstrategier	
Mundtlig kommunikation	Eleven kan deltage i kortere samtaler og give korte sammenhængende fremstillinger af almindelig situationer og emner på engelsk	1.	Eleven kan forstå hovedindholdet i lette fagtekster	Eleven har viden om visuel støtte til hjælp for lytteforståelsen	Eleven kan indgå i enkle, spontane samtaler om kendte emner	Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte	Eleven kan med støtte kort tale om nære og faktuelle emner	Eleven har viden om støtteteknikker til præsentation	Eleven kan anvende ord og fraser fra hverdagsprog og enkelt fagsprog	Eleven har viden om ordklasserne substantiver, verber, adjektiver og præpositioner	Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd	Eleven har viden om forskellige gættestrategier	Eleven kan søge feedback på formuleringer på egen sprogproduktion	Eleven har viden om brug af feedback
		2.	Eleven kan forstå formål med og detaljer fra tekster indenfor kendte emner	Eleven har viden om nøgleord og fraser til hjælp for forståelsen	Eleven kan udveksle enkle, forberedte informationer om faktuelle emner	Eleven har viden om strukturering af samtale centrale informationer	Eleven kan kort tale om enkle oplevelser, ønsker og drømme	Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation	Eleven kan udtrykke sig med klar og tydelig udtale	Eleven har viden om udtaleregler	Eleven kan anvende enkle omformuleringer på engelsk	Eleven har viden om teknikker til at sige det samme på forskellig måde	Eleven kan opsoge forskellige typer af sprogligt input	Eleven har viden om kilder til sproglig indput
Skriftlig kommunikation	Eleven kan forstå og skrive enkle tekster i forskellige genrer på engelsk	1.	Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle, fortællende tekster	Eleven har viden om billedlister og ordlister til læseforståelse	Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag	Eleven har viden om enkle konjunktioner				Eleven kan skrive enkle, fremsættende og spørgende sætninger med engelsk ordstilling	Eleven har viden om centrale regler for ordstilling på engelsk		Eleven kan anvende strategier under læsning	Eleven har viden om strategier til at gennemføre læseopgaver
		2.	Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle fagtekster	Eleven har viden om hyppige fagord i forhold til det faglige emne	Eleven kan skrive enkle, informerende tekster	Eleven har viden om opbygning i enkle informerende tekster								
Kultur og samfund	Eleven kan indgå i enkle kulturmøder ved brug af forskellige medier	1.	Eleven kan give enkle eksempler på forskelle og ligheder mellem kultur- og samfundsforhold i Sydslesvig og udvalgte engelsksprogede områder	Eleven har viden om kulturs betydning for forståelse af sig selv og andre	Eleven kan genkende forskellige typer af engelsk	Eleven har viden om enkle træk ved forskellige typer af engelsk i verden	Eleven kan genkende typer af fag- og fiktionstekster på engelsk	Eleven har viden om enkle genrer ved fag- og fiktionstekster	Eleven kan mundtligt videregive faste vendinger fra egne sprog til engelsk og omvendt	Eleven har viden om faste vendinger på engelsk				
		2.	Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle, forberedte kulturmøder	Eleven har viden om enkle kultur- og samfundsforhold i udvalgte engelsksprogede områder	Eleven kan med forberedelse og støtte deltage i udveksling af enkel information med elever i udlandet	Eleven har viden om metoder til udveksling af information	Eleven kan sammenligne typer af fag- og fiktionstekster på engelsk	Eleven har viden om genrer ved fag- og fiktionstekster	Eleven kan videregive indholdet mundtligt i enkle tekster fra egne sprog til engelsk og omvendt	Eleven har viden om teknikker til at finde centrale informationer i en tekst				

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål													
			Lytning		Samtale		Præsentation		Sprogligt fokus		Kommunikationsstrategier		Sproglæringsstrategier			
Mundtlig kommunikation	Eleven kan deltage i spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk	1.	Eleven kan forstå enkle, letforståelige tekster i <b>naturligt taletempo</b>	Eleven har viden om tryk, tempo og intonation	Eleven kan udveksle synspunkter om kendte emner og situationer	Eleven har viden om argumentative sproghandlinger	Eleven kan give korte sammenhængende fremstillinger på basis af udleverede informationer	Eleven har viden om teknikker til at bearbejde information	Eleven kan anvende synonyme og overbegreber	Eleven har viden om betydningsrelationer i ordforråd	Eleven kan anvende gambitter og faste vendinger som kommunikationsstrategier	Eleven har viden om forskellige sproglige redskaber til løsning af kommunikationsproblemer	Eleven kan tage noter i forbindelse med lytning	Eleven har viden om notatteknik under lytning		
		2.	Eleven kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer	Eleven har viden om regionale og sociale varianter af engelsk	Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i <b>et sprog, der passer til situationen</b>	Eleven har viden om høflighedsstrategier	Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer	Eleven har viden om at søge og strukturere information	Eleven kan anvende mindre hyppige ord og kollokationer	Eleven har viden om idiomatisk sprogbrug	Eleven kan vælge kommunikationsstrategier i relation til egne kommunikative problemer	Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele	Eleven kan brainstorme med centrale ord og overbegreber	Eleven har viden om brainstormings-teknikker		
		3.	Eleven kan forstå hovedindholdet af autentisk tale om <b>samfundsrelaterede emner</b>	Eleven har viden om teknikker til lytning	Eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale om kendte og <b>ukendte emner</b>	Eleven har viden om gambitter til emneskift og til at <b>tage og fastholde ordet</b>	Eleven kan give <b>detaljerede</b> fremstillinger af fakta og synspunkter	Eleven har viden om teknikker til at give sammenhængende fremstillinger	Eleven kan anvende et rimeligt varieret ordforråd	Eleven har viden om variation af ordforråd	Eleven kan støtte andre i deres brug af strategier til løsning af kommunikationsproblemer	Eleven har viden om teknikker til at opdage andres kommunikationsproblemer	Eleven kan tilpasse en sproglig fremlæggelse efter formål og modtager	Eleven har viden om planlægning og revision af mundtlige fremlæggelser	Eleven har viden om planlægning og revision af mundtlige fremlæggelser	
Skriftlig kommunikation	Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk	1.	Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper	Eleven har viden om scanning i forhold til læseformål	Eleven kan skrive breve, E-mails og små fortællinger	Eleven har viden om sætningsforbindere				Sprogligt fokus				Sproglæringsstrategier		
		2.	Eleven kan forstå hovedindhold og sammenhæng i forskellige teksttyper	Eleven har viden om læsestrategier i forhold til læseformål	Eleven kan skrive forståeligt og sammenhængende på engelsk	Eleven har viden om tekstopbygning og afsnitsinddeling				Eleven kan anvende sproglige teknikker til forbedring af egne tekster	Eleven har viden om tekststruktur			Eleven kan give og modtage respons i det skriftlige arbejde	Eleven har viden om responsmetoder og enkle notatteknikker	
		3.	Eleven kan forstå centrale synspunkter i autentiske tekster, herunder digitale medier	Eleven har viden om hjælpemidler til læsning af tekster	Eleven kan på baggrund af auditivt, visuelt eller audiovisuelt input udtrykke sig skriftligt <b>afpasset formål</b>	Eleven har viden om tekstsabeloner				Eleven kan stave med hjælpemidler og sætte tegn	Eleven har viden om stavning og tegnsætning på engelsk			Eleven kan anvende modeltekster i arbejdet med egne tekster	Eleven har viden om modeltekster	
Kultur og samfund	Eleven kan agere i internationale kulturmøder på baggrund af begyndende forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold	Interkulturel kontakt		Engelsk som adgang til verden		Tekst og medier		Sprogformidling								
		1.	Eleven kan indgå i enkle, forberedte kulturmøder og acceptere kulturel mangfoldighed	Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier hos udvalgte grupper	Eleven kan med forberedelse og støtte bruge engelsk til internationale henvendelser	Eleven har viden om engelsk som lingua franca	Eleven kan anvende varierede teksttyper i forskellige medier på engelsk	Eleven har viden om sammenhæng mellem genre, indhold og formål	Eleven kan formidle enkle sproglige ytringer i rutinesituationer							Eleven har viden om enkle formidlingsstrategier
		2.	Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder	Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder	Eleven kan tage initiativ til at kommunikere med personer i udlandet	Eleven har viden om forskellige medier som adgang til international kontakt	Eleven kan producere multimodale teksttyper på engelsk	Eleven har viden om struktur og funktion i multimodale medier	Eleven kan formidle meningsfyldt fra og til engelsk i kendte, korte situationer							Eleven har viden om formidlingsstrategier
3.	Eleven kan agere i internationale kulturmøder	Eleven har viden om <b>sproglige regler</b> , normer og værdier i forskellige kulturer og samfund	Eleven kan forstå og <b>forklare</b> enkle forskelle på sproglige varianter i det engelske sprog	Eleven har viden om varianter af engelsk på verdensplan	Eleven kan præsentere og <b>diskutere</b> aktuelle nyheder fra engelsksprogede kilder	Eleven har viden om engelsksprogede medier	Eleven kan kommunikere meningsfyldt og <b>modtagerrettet</b> fra og til engelsk i ukendte korte situationer	Eleven har viden om kommunikationsstrategier								

Efter 10. klassetrin

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål											
			Lytning		Samtale		Præsentation		Sprogligt fokus		Kommunikationsstrategier		Sproglæringsstrategier	
Mundtlig kommunikation	Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere nuanceret for egne synspunkter på engelsk	1.	Eleven kan forstå, analysere og vurdere hovedindholdet og nogle detaljer i autentiske tekster talt i et naturligt tempo	Eleven har viden om kombination af teknikker til lytning	Eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale eller diskussion med flere deltagere	Eleven har viden om gambitter til emneskift og til at tage og fastholde ordet	Eleven kan give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter med argumenter for og imod <u>i situationen</u>	Eleven har viden om indsamling, omskrivning og vurdering af informationer fra forskellige kilder	Eleven kan anvende et rimeligt præcist og nuanceret ordforråd	Eleven har viden om nuancering af ordforråd	Eleven kan vælge kommunikationsstrategier i relation til egne og andres kommunikative problemer	Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele i forskellige situationer	Eleven kan sikkert og struktureret tilpasse en sproglig fremlæggelse efter formål, modtager og situation	Eleven har viden om planlægning, revision og gennemførelse af mundtlige fremlæggelser
			Læsning		Skrivning		Sprogligt fokus		Sproglæringsstrategier					
Skriftlig kommunikation	Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål og under hensyntagen til modtageren på engelsk	1.	Eleven kan forstå, <u>analysere og vurdere</u> centrale synspunkter og nogle detaljer i autentiske tekster, herunder hjemmesider	Eleven har viden om hjælpemidler, teknikker og strategier til læsning af tekster	Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset hensigt, modtager og situation og argumentere for egen mening i <u>længere</u> sammenhængende tekster	Eleven har viden om kriterier til valg af sprog og indhold		Eleven kan skrive med rimelig sproglig præcision	Eleven har viden om funktionel grammatik				Eleven kan kritisk anvende sproglige hjælpemidler i sin sproglæring	Eleven har viden om digitale ressourcer og andre hjælpemidler
			Interkulturel kontakt		Engelsk som adgang til verden		Tekst og medier		Sprogformidling					
Kultur og samfund	Eleven kan agere selvstændigt i internationale kultur møder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold	1.	Eleven kan agere i <u>og reflektere over</u> spontane internationale kultur møder	Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund	Eleven kan anvende engelsk som internationalt kommunikationsmiddel i forskellige situationer	Eleven har viden om samspil mellem sproglige og kulturelle normer i engelsksproglig kommunikation	Eleven kan vurdere engelsksprogede tekster i forhold til genre og sprogbrug	Eleven har viden om kriterier til vurdering af tekster	Eleven kan mundtligt og skriftligt formidle fiktive og ikke-fiktive tekster <u>under hensyntagen til modtageren</u>	Eleven har viden om mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier				

Mål for alle er trykt i almindelig skrift (MSA). Mål for højere niveauer er markeret med **fed og understreget** (gymnasie).

Mundtlig kommunikation

Klassetrin	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål											
			Lytning		Samtale		Præsentation		Sprogligt fokus		Kommunikationsstrategier		Sproglæringsstrategier	
Efter 4. klassetrin	Eleven kan deltage i korte og enkle samtaler om konkrete og kendte hverdagsemner på engelsk	1.	Eleven kan forstå korte instruktioner, spørgsmål, beskrivelser og hovedindholdet i korte fortællinger	Eleven har viden om enkle sproghandlinger	Eleven kan stille og besvare enkle spørgsmål ved hjælp af faste fraser	Eleven har viden om enkle spørgende fraser	Eleven kan kort fortælle om sig selv og med støtte beskrive en genstand	Eleven har viden om beskrivende sprogbrug og ord og fraser til at præsentere sig selv	Eleven kan anvende de hyppigst forekommende ord og fraser inden for de gennemgåede emner	Eleven har viden om de hyppigste ord og fraser inden for de gennemgåede emner	Eleven kan anvende simple kommunikationsstrategier med udgangspunkt i foregående sproglæring	Eleven har viden om teknikker til at udnytte foregående sproglæring	Eleven kan udnytte ressourcer fra andre sprog	Eleven har viden om transparente ord og strukturer
			Eleven kan forstå hovedindholdet i lette fagtekster	Eleven har viden om visuel støtte til hjælp for lytteforståelsen	Eleven kan indgå i enkle, spontane samtaler om kendte emner	Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte	Eleven kan med støtte kort tale om nære og faktuelle emner	Eleven har viden om støtteteknikker til præsentation	Eleven kan anvende ord og fraser fra hverdagsprog og enkelt fagsprog	Eleven har viden om ordklasserne substantiver, verber, adjektiver og præpositioner	Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd	Eleven har viden om forskellige gættestrategier	Eleven kan søge feedback på formuleringer på egen sprogproduktion	Eleven har viden om brug af feedback
Efter 6. klassetrin	Eleven kan deltage i kortere samtaler og give korte sammenhængende fremstillinger af almindelig situationer og emner på engelsk	1.	Eleven kan forstå formål med og detaljer fra tekster indenfor kendte emner	Eleven har viden om nøgleord og fraser til hjælp for forståelsen	Eleven kan udveksle enkle, forberedte informationer om faktuelle emner	Eleven har viden om strukturering af samtalens centrale informationer	Eleven kan kort tale om enkle oplevelser, ønsker og drømme	Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation	Eleven kan udtrykke sig med klar og tydelig udtale	Eleven har viden om udtaleregler	Eleven kan anvende enkle omformuleringer på engelsk	Eleven har viden om teknikker til at sige det samme på forskellig måde	Eleven kan opsøge forskellige typer af sprogligt input	Eleven har viden om kilder til sproglig indput
			Eleven kan forstå hovedindholdet i lette fagtekster	Eleven har viden om visuel støtte til hjælp for lytteforståelsen	Eleven kan indgå i enkle, spontane samtaler om kendte emner	Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte	Eleven kan med støtte kort tale om nære og faktuelle emner	Eleven har viden om støtteteknikker til præsentation	Eleven kan anvende ord og fraser fra hverdagsprog og enkelt fagsprog	Eleven har viden om ordklasserne substantiver, verber, adjektiver og præpositioner	Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd	Eleven har viden om forskellige gættestrategier	Eleven kan søge feedback på formuleringer på egen sprogproduktion	Eleven har viden om brug af feedback
Efter 9. klassetrin	Eleven kan deltage i spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk	1.	Eleven kan forstå enkle, letforståelige tekster i naturligt taletempo	Eleven har viden om tryk, tempo og intonation	Eleven kan udveksle synspunkter om kendte emner og situationer	Eleven har viden om argumentative sproghandlinger	Eleven kan give korte sammenhængende fremstillinger på basis af udleverede informationer	Eleven har viden om teknikker til at bearbejde information	Eleven kan anvende synonyme og overbegreber	Eleven har viden om betydningsrelationer i ordforråd	Eleven kan anvende gambitter og faste vendinger som kommunikationsstrategier	Eleven har viden om forskellige sproglige redskaber til løsning af kommunikationsproblemer	Eleven kan tage noter i forbindelse med lytning	Eleven har viden om notatteknik under lytning
			Eleven kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer	Eleven har viden om regionale og sociale varianter af engelsk	Eleven kan indgå i spontane samtaler om kendte emner i et sprog, der passer til situationen	Eleven har viden om høflighedsstrategier	Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer	Eleven har viden om at søge og strukturere information	Eleven kan anvende mindre hyppige ord og kollokationer	Eleven har viden om idiomatisk sprogbrug	Eleven kan vælge kommunikationsstrategier i relation til egne kommunikative problemer	Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele	Eleven kan brainstorme med centrale ord og overbegreber	Eleven har viden om brainstormsteknikker
			Eleven kan forstå hovedindholdet af autentisk tale om samfundsrelaterede emner	Eleven har viden om teknikker til lytning	Eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale om kendte og ukendte emner	Eleven har viden om gambitter til emneskift og til at tage og fastholde ordet	Eleven kan give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter	Eleven har viden om teknikker til at give sammenhængende fremstillinger	Eleven kan anvende et rimeligt varieret ordforråd	Eleven har viden om variation af ordforråd	Eleven kan støtte andre i deres brug af strategier til løsning af kommunikationsproblemer	Eleven har viden om teknikker til at opdage andres kommunikationsproblemer	Eleven kan tilpasse en sproglig fremlæggelse efter formål og modtager	Eleven har viden om planlægning og revision af mundtlige fremlæggelser
Efter 10. klassetrin	Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere nuanceret for egne synspunkter på engelsk	1.	Eleven kan forstå, analysere og vurdere hovedindholdet og nogle detaljer i autentiske tekster talt i et naturligt tempo	Eleven har viden om kombination af teknikker til lytning	Eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale eller diskussion med flere deltagere	Eleven har viden om gambitter til emneskift og til at tage og fastholde ordet	Eleven kan give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter med argumenter for og imod i situationen	Eleven har viden om indsamling, omskrivning og vurdering af informationer fra forskellige kilder	Eleven kan anvende et rimeligt præcist og nuanceret ordforråd	Eleven har viden om nuancering af ordforråd	Eleven kan vælge kommunikationsstrategier i relation til egne og andres kommunikative problemer	Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele i forskellige situationer	Eleven kan sikkert og struktureret tilpasse en sproglig fremlæggelse efter formål, modtager og situation	Eleven har viden om planlægning, revision og gennemførelse af mundtlige fremlæggelser
			Eleven kan forstå hovedindholdet i lette fagtekster	Eleven har viden om visuel støtte til hjælp for lytteforståelsen	Eleven kan indgå i enkle, spontane samtaler om kendte emner	Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte	Eleven kan med støtte kort tale om nære og faktuelle emner	Eleven har viden om støtteteknikker til præsentation	Eleven kan anvende ord og fraser fra hverdagsprog og enkelt fagsprog	Eleven har viden om ordklasserne substantiver, verber, adjektiver og præpositioner	Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd	Eleven har viden om forskellige gættestrategier	Eleven kan søge feedback på formuleringer på egen sprogproduktion	Eleven har viden om brug af feedback

Skriftlig kommunikation

Klassetrin	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål									
			Læsning		Skrivning		Sprogligt fokus		Sproglæringsstrategier			
Efter 4. klassetrin	Eleven kan forstå og skrive hyppige ord og udtryk samt sætninger om kendte hverdagsemner på engelsk	1.	Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser	Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning	Eleven kan skrive enkle ord og korte sætninger	Eleven har viden om enkle sætninger		Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner	Eleven har viden om enkelt skriftsprog		Eleven kan anvende billedordbøger	Eleven har viden om aldersvarende hjælpemidler
Efter 6. klassetrin	Eleven kan forstå og skrive enkle tekster i forskellige genrer på engelsk	1.	Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle, fortællende tekster	Eleven har viden om billedlister og ordlister til læseforståelse	Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag	Eleven har viden om enkle konjunktioner		Eleven kan skrive enkle, fremsættende og spørgende sætninger med engelsk ordstilling	Eleven har viden om centrale regler for ordstilling på engelsk		Eleven kan anvende strategier under læsning	Eleven har viden om strategier til at gennemføre læseopgaver
		2.	Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle fagtekster	Eleven har viden om hyppige fagord i forhold til det faglige emne	Eleven kan skrive enkle, informerende tekster	Eleven har viden om opbygning i enkle informerende tekster		Eleven kan anvende enkle bøjningsformer for substantiver og verber i præsens og præteritum	Eleven har viden om enkle bøjningsformer		Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster	Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen
Efter 9. klassetrin	Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk	1.	Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper	Eleven har viden om scanning i forhold til læseformål	Eleven kan skrive breve, E-mails og små fortællinger	Eleven har viden om sætningsforbindere		Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer	Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion		Eleven kan vælge hjælpemidler efter formål, herunder digitale ressourcer	Eleven har viden om hjælpemidler, herunder digitale ressourcer
		2.	Eleven kan forstå hovedindhold og sammenhæng i forskellige teksttyper	Eleven har viden om læsestrategier i forhold til læseformål	Eleven kan skrive forståeligt og sammenhængende på engelsk	Eleven har viden om tekstopbygning og afsnitsinddeling		Eleven kan anvende sproglige teknikker til forbedring af egne tekster	Eleven har viden om tekststruktur		Eleven kan give og modtage respons i det skriftlige arbejde	Eleven har viden om responsmetoder og enkle notatteknikker
		3.	Eleven kan forstå centrale synspunkter i autentiske tekster, herunder digitale medier	Eleven har viden om hjælpemidler til læsning af tekster	Eleven kan på baggrund af auditivt, visuelt eller audiovisuelt input udtrykke sig skriftligt <b>afpasset formål</b>	Eleven har viden om tekstskeletter		Eleven kan stave med hjælpemidler og sætte tegn	Eleven har viden om stavning og tegnsætning på engelsk		Eleven kan anvende modeltekster i arbejdet med egne tekster	Eleven har viden om modeltekster
Efter 10. klassetrin	Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål og under hensyntagen til modtageren på engelsk	1.	Eleven kan forstå, <b>analysere og vurdere</b> centrale synspunkter og nogle detaljer i autentiske tekster, herunder hjemmesider	Eleven har viden om hjælpemidler, teknikker og strategier til læsning af tekster	Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset hensigt, modtager og situation og argumentere for egen mening i <b>længere</b> sammenhængende tekster	Eleven har viden om kriterier til valg af sprog og indhold		Eleven kan skrive med rimelig sproglig præcision	Eleven har viden om funktional grammatik		Eleven kan kritisk anvende sproglige hjælpemidler i sin sproglæring	Eleven har viden om digitale ressourcer og andre hjælpemidler

Kultur og samfund

Klassetrin	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål							
			Interkulturel kontakt		Engelsk som adgang til verden		Tekst og medier		0	
Efter 4. klassetrin	Eleven kan forstå små historier om dagligdag fra engelsksprogede kulturer	1.	Eleven kan deltage i lege og sange, rim og remser fra engelsksprogede kulturer	Eleven har viden om børnetraditioner og kultur fra engelsksprogede områder	Eleven kan finde ligheder og forskelle mellem egne sprog og engelsk	Eleven har viden om sammenhæng mellem ord og fraser på egne sprog og engelsk	Eleven kan anvende enkle medier til engelsk input	Eleven har viden om adgang til enkle engelsksprogede medier	0	0
Efter 6. klassetrin	Eleven kan indgå i enkle kulturmøder ved brug af forskellige medier	1.	Eleven kan give enkle eksempler på forskelle og ligheder mellem kultur- og samfundsforhold i Sydslesvig og udvalgte engelsksprogede områder	Eleven har viden om kulturs betydning for forståelse af sig selv og andre	Eleven kan genkende forskellige typer af engelsk	Eleven har viden om enkle træk ved forskellige typer af engelsk i verden	Eleven kan genkende typer af fag- og fiktionstekster på engelsk	Eleven har viden om enkle genretræk ved fag- og fiktionstekster	Eleven kan mundtligt videregive faste vendinger fra egne sprog til engelsk og omvendt	Eleven har viden om faste vendinger på engelsk
		2.	Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle, forberedte kulturmøder	Eleven har viden om enkle kultur- og samfundsforhold i udvalgte engelsksprogede områder	Eleven kan med forberedelse og støtte deltage i udveksling af enkel information med elever i udlandet	Eleven har viden om metoder til udveksling af information	Eleven kan sammenligne typer af fag- og fiktionstekster på engelsk	Eleven har viden om genretræk ved fag- og fiktionstekster	Eleven kan videregive indholdet mundtligt i enkle tekster fra egne sprog til engelsk og omvendt	Eleven har viden om teknikker til at finde centrale informationer i en tekst
Efter 9. klassetrin	Eleven kan agere i internationale kulturmøder på baggrund af begyndende forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold	1.	Eleven kan indgå i enkle, forberedte kulturmøder og acceptere kulturel mangfoldighed	Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier hos udvalgte grupper	Eleven kan med forberedelse og støtte bruge engelsk til internationale henvendelser	Eleven har viden om engelsk som lingua franca	Eleven kan anvende varierede teksttyper i forskellige medier på engelsk	Eleven har viden om sammenhæng mellem genre, indhold og formål	Eleven kan formidle enkle sproglige ytringer i rutinesituationer	Eleven har viden om enkle formidlingsstrategier
		2.	Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder	Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder	Eleven kan tage initiativ til at kommunikere med personer i udlandet	Eleven har viden om forskellige medier som adgang til international kontakt	Eleven kan producere multimodale teksttyper på engelsk	Eleven har viden om struktur og funktion i multimodale medier	Eleven kan formidle meningsfyldt fra og til engelsk i kendte, korte situationer	Eleven har viden om formidlingsstrategier
		3.	Eleven kan agere i internationale kulturmøder	Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund	Eleven kan forstå og forklare enkle forskelle på sproglige varianter i det engelske sprog	Eleven har viden om varianter af engelsk på verdensplan	Eleven kan præsentere og diskutere aktuelle nyheder fra engelsksprogede kilder	Eleven har viden om engelsksprogede medier	Eleven kan kommunikere meningsfyldt og modtagerrettet fra og til engelsk i ukendte korte situationer	Eleven har viden om kommunikationsstrategier
Efter 10. klassetrin	Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold	1.	Eleven kan agere i og reflektere over spontane internationale kulturmøder	Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund	Eleven kan anvende engelsk som internationalt kommunikationsmiddel i forskellige situationer	Eleven har viden om samspil mellem sproglige og kulturelle normer i engelsksproglig kommunikation	Eleven kan vurdere engelsksprogede tekster i forhold til genre og sprogbrug	Eleven har viden om kriterier til vurdering af tekster	Eleven kan mundtligt og skriftligt formidle fiktive og ikke-fiktive tekster <u>under hensyntagen til modtageren</u>	Eleven har viden om mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier